

Kryteria oceny esejów i ich interpretacja

L.p.					
	Wyszczególnienie	Ocena bdb (5.0)	Ocena db (4.0)	Ocena dst (3.0)	Ocena ndst (2.0)
		Dopuszcza się oceny tzw. połówkowe, np. plus db (4.5) i plus dst (3.5)			
1.	Czy esej zawiera tezę badawczą? , czy tezę określono we wstępie?	TAK/ wyrażona wyraźnie i poprawnie metodologicznie	TAK/ jednak nie zawsze wyrażona wyraźnie i poprawnie metodologicznie	TAK/ jednak wyrażona w sposób dorozumiany	NIE
2.	Czy esej zawiera cele badawcze? , czy opisano je we wstępie?	TAK	TAK/ jednak nie zawsze określone wyraźnie	NIE	NIE
3.	Czy treść merytoryczna eseju odpowiada tematowi zakreślonemu w tytule?	TAK	TAK	TAK	NIE
4	Czy esej opiera się na źródłach netograficznych (z internetu i uczelnianych baz on-line (e-źródła) i czy są gromadzone w sposób zupełny?	TAK	TAK / jednak źródła nie zawsze są odpowiednio dobrana	NIE	NIE
5.	Czy wywód myślowy zawarty w eseju jest logiczny, spójny i przejrzysty?	TAK	TAK/ jednak pojawiają się drobne błędy	NIE/ wywód prowadzony chaotycznie, bez przemyślenia	NIE
6.	Czy esej cechuje oryginalność i wartość poznawczą?	TAK	TAK	NIE/ praca odtwórcza, bez autorskiego wkładu własnego	NIE
7	Czy strona formalno-językowa i stylistyczna tekstu nie budzi zasadniczych zastrzeżeń? (kwestia precyzji sformułowań, poprawności językowej (brak błędów językowych i ortograficznych), stylistycznej (dobór środków językowych jest celowy i adekwatny do koncepcji interpretacyjnej) i rzeczowej (brak pomyłek w nazwach własnych, datach)	TAK	TAK/ jednak zdarzają się drobne błędy językowe, terminologiczne, merytoryczne	NIE	NIE
8.	Czy w tekście występuje przywoływanie kontekstów filozoficznych, literackich, itp.?	TAK	TAK	NIE	NIE
9.	Czy tekst ma właściwą kompozycję? (czy w tekście zostały wyodrębnione – językowo i graficznie – części pracy oraz akapity niezbędne dla jasnego przedstawienia koncepcji interpretacyjnej i uzasadniających ją argumentów, a także czy wyodrębnione części i akapity są logicznie oraz konsekwentnie uporządkowane?)	TAK	TAK / jednak zdarzają się drobne błędy w kompozycji tekstu	NIE	NIE