.....................................

/ imię i nazwisko /

**PRAWO MEDIÓW**

W PYTANIACH JEST JEDNA DOBRA ODPOWIEDŹ, ZA KAŻDE PYTANIE 1 PUNKT

1. Prawa autorskie do utworu zależnego przysługują:
	1. wyłącznie twórcy utworu pierwotnego,
	2. twórcy utworu zależnego, z poszanowaniem praw twórcy utworu pierwotnego,
	3. twórcy utworu zależnego i pierwotnego wspólnie,
	4. nie jest to uregulowane, zależy tylko od umowy pomiędzy twórcą utworu pierwotnego i zależnego

2. W ramach dozwolonego użytku publicznego w celu informacyjnym wolno rozpowszechniać w prasie, radiu i w telewizji:

 a. już rozpowszechnione aktualne wypowiedzi i fotografie reporterskie,

 b. zbiory mów znanych osób,

 c. nierozpowszechnione artykuły na tematy historyczne,

 d. wyłącznie utwory zależne

3. Ochrona prawnoautorska utworów:

* 1. Obejmuje wszystkie utwory z mocy samego prawa,
	2. Obejmuje tylko utwory zarejestrowane przez twórcę w urzędzie patentowym,
	3. Jest uzależniona od uiszczania przez twórcę corocznej opłaty na rzecz Skarbu Państwa.

1. W razie dokonanego naruszenia dobra osobistego poprzez publikację materiału prasowego można żądać:
	* 1. tylko złożenia oświadczenia w odpowiedniej treści i formie,
		2. odszkodowania za szkodę niemajątkową,
		3. aby osoba, która dopuściła się naruszenia dopełniła czynności potrzebnych do usunięcia jego skutków.
2. Jednostki publicznej radiofonii i telewizji działają wyłącznie w formie jednoosobowej spółki akcyjnej Skarbu Państwa:
3. Prawda
4. Fałsz
5. Wskaż zdanie prawdziwe:
	* 1. w wypadku, gdy w sklepie włączone jest radio, właściciel nie ma obowiązku płacić za publiczne odtworzenie utworu, o ile podmiot, któremu przysługują majątkowe prawa autorskie, nie udowodni, że łączy się z tym osiąganie korzyści majątkowych.
		2. w wypadku, gdy w sklepie włączone jest radio, właściciel ma obowiązek płacić za publiczne odtworzenie utworów, o ile nie udowodni, że nie przysparza mu to korzyści majątkowej,
6. Dziennikarz, przy zbieraniu i wykorzystaniu materiałów prasowych, jest obowiązany zachować:
	* 1. należytą staranność
		2. szczególną staranność lub rzetelność.
		3. szczególną staranność i rzetelność
7. Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji wybierają:
	1. Sejm i Senat obradujące razem,
	2. Prezydent RP po zasięgnięciu opinii Prezesa Rady Ministrów,
	3. Członkowie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji ze swojego grona,
	4. Członkowie Rady Mediów Narodowych
8. Koncesja na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych udzielana jest co do zasady na lat:
	1. 3 c. 7
	2. 5 d. 10
9. Decyzję w sprawie odmowy wyrażenia zgody na przejście uprawnień z koncesji w wyniku przekształceń spółki handlowej, mogące spowodować osiągnięcie przez nadawcę pozycji dominującej, wydaje:
	1. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji na podstawie uchwały Przewodniczącego KRRiT
	2. Przewodniczący Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji na podstawie uchwały KRRiT,
	3. Prezes Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów na wniosek KRRiT.
10. Materiałem prasowym w rozumieniu przepisów ustawy prawo prasowe może być przekazany do opublikowania w prasie tekst o charakterze informacyjnym napisany przez ucznia klasy szóstej szkoły podstawowej, za zgodą przedstawiciela ustawowego:
	1. nie
	2. tak,
11. Wskaż zdanie fałszywe:
	1. cenzura prewencyjna środków społecznego przekazu jest dozwolona,
	2. koncesjonowanie prasy jest zakazane,
	3. ustawa może wprowadzić obowiązek uprzedniego uzyskania koncesji na prowadzenie stacji radiowej lub telewizyjnej.
12. Przedmiotem prawa autorskiego nie są:
	1. Instrumenty lutnicze b. akty normatywne,

c. piosenki, d. obrazy.

1. Prawo, mocą którego bez zezwolenia twórcy wolno nieodpłatnie korzystać z już rozpowszechnionego utworu w zakresie własnego użytku osobistego określa się jako:
	1. dozwolony użytek publiczny,
	2. dozwolony użytek osobisty,
	3. prawo cytatu,
	4. dozwolony użytek powszechny.
2. Rozpowszechnianie wizerunku osoby fizycznej bez jej zgody jest dopuszczalne gdy:
	1. jest osobą nam bliską,
	2. pozowała nam nieodpłatnie,
	3. pozowała nam za wynagrodzeniem, chyba że wyraźnie zastrzegła inaczej
	4. jest uczestnikiem prywatnej imprezy, zamkniętego pokazu, itp.
3. Kadencja członków Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji wynosi:
	1. 4 lata od dnia powołania Przewodniczącego
	2. 6 lat od dnia powołania pierwszego członka,
	3. 6 lat od dnia powołania ostatniego członka
	4. 5 lat od dnia powołania ostatniego członka.
4. Skład osobowy organów jednostek publicznej radiofonii i telewizji oraz Polskiej Agencji Prasowej powoływany jest przez:
	1. Krajową Radę Radiofonii i Telewizji,
	2. Sejm, Senat i Prezydenta RP,
	3. Ministra właściwego ds. Skarbu Państwa,
	4. Radę Mediów Narodowych